

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Зимаревская средняя общеобразовательная школа

Принято на МО учителей русского языка и
литературы
Протокол № 1 от
« 28 » 08 2023г.

Утверждаю:
Директор МБОУ Зимаревская средняя
общеобразовательная школа
Л.В.Большакова
Л.В.Большакова
2023г.



**Рабочая программа
элективного курса
«Учимся рассуждать»
Подготовка к ЕГЭ**

10 класс

**Составила:
Е.В.Матрёнина,
учитель русского языка и
литературы МБОУ
Зимаревская СОШ**



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Зимаревская средняя общеобразовательная школа

Утверждено педагогическим советом

МОУ СОШ № 80 с УИОП г. Хабаровска

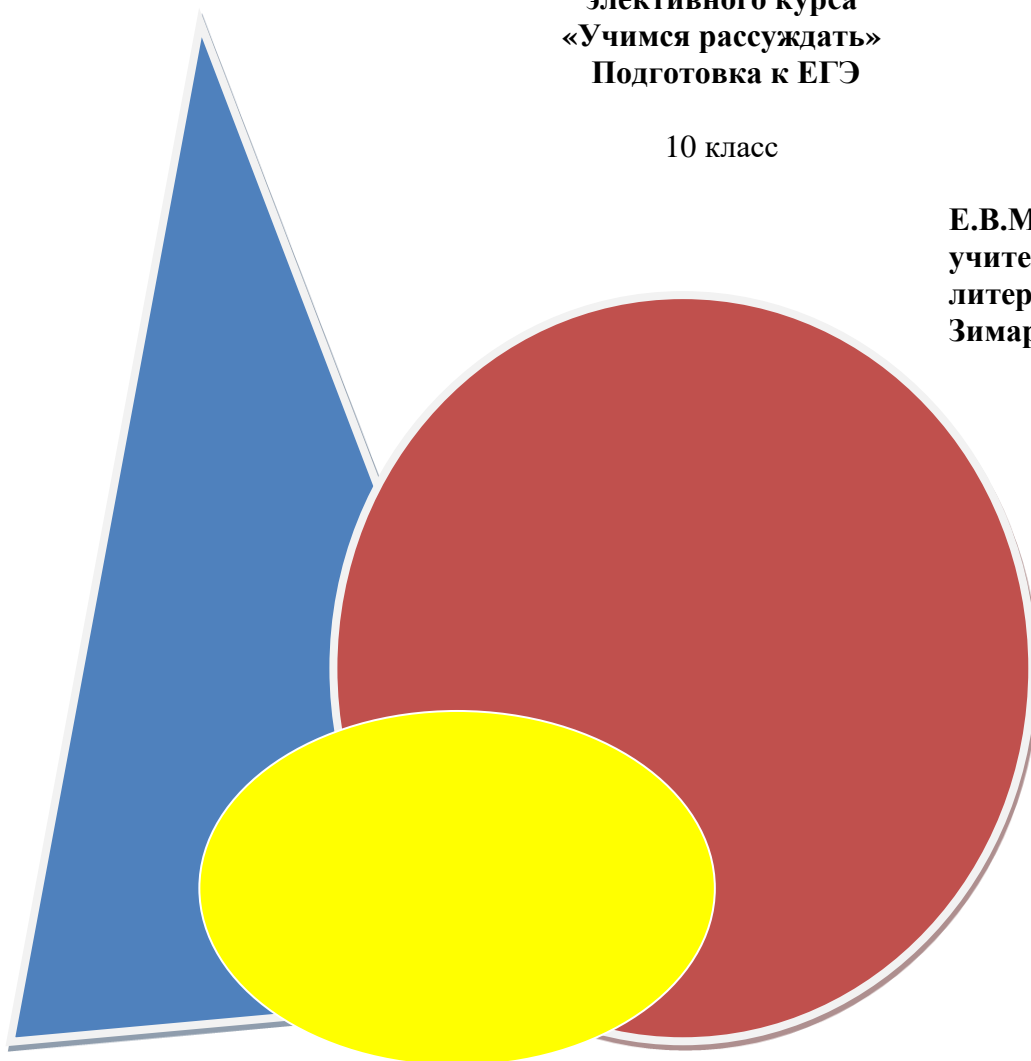
Принято на МО учителей русского языка и
литературы
Протокол № _____ от
«_____» _____ 2023г.

Утверждаю:
Директор МБОУ Зимаревская средняя
общеобразовательная школа
_____ Л.В.Большакова
«_____» _____ 2023г.

**Рабочая программа
элективного курса
«Учимся рассуждать»
Подготовка к ЕГЭ**

10 класс

**Составила:
Е.В.Матрёнина,
учитель русского языка и
литературы МБОУ
Зимаревская СОШ**



Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для обучения учащихся 10 класса, рассчитана на 34 часов, базируется на Программе для средней (полной) школы (базовый уровень) подготовлена А. И. Власенковым, Л. М. Рыбченковой к учебникам Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень, Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы. (М.: Просвещение. 2013) и программно-методических материалах по русскому языку, составитель Власенков А.И. и «Кодификатора 2016 г. элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения единого государственного экзамена по русскому языку, подготовленного Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ».

Актуальность программы

Введение элективного курса, как вариативной части учебного плана общеобразовательного учреждения, обусловлено тем, что часть 3 (С) ЕГЭ составляет примерно 1/3 от общего количества баллов, набранных учеником на экзамене, и существенно влияет на общее количество баллов, необходимое для поступления в вуз. Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит учащимся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями. Актуальность курса заключается в расширении знаний по русскому языку с целью успешной сдачи ЕГЭ.

Цель элективного курса:

1. Помочь ученикам максимально подготовиться к выполнению задания С ЕГЭ.

Задачи элективного курса:

1. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе)
2. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
3. Способствовать развитию письменной речи.
4. Подготовить учащихся к выполнению задания ЕГЭ.
5. Совершенствовать и развивать умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе.
6. Формировать и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной речью.
7. Совершенствовать и развить умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
8. Формировать развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.
9. Совершенствовать и развитие умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

Значимость данной программы в углублении лингвистических знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусства речевого общения, формировании умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий и риторических способностей, логики мышления, подготовки конкурентоспособного ученика.

Общая характеристика элективного курса

Программа элективного курса состоит из 2-х разделов.

Первый раздел «Разноаспектный анализ текста». В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел «Сочинение – рассуждение». Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

Количество часов

Программа рассчитана на 35 часов, 1 час в неделю

Форма организации учебного процесса

Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки - лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки навыков (тренировочные);
- уроки комплексного применения знаний.

Технология организации учебного процесса

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

Механизмы формирования ключевых компетенций

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе);
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
- работа в группах;
- индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

Формы итогового контроля и критерии их оценки

Контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях: **текущий** (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом уроке);

промежуточный (проводится в форме теста в соответствии с требованиями ЕГЭ и на основе КИМов);

итоговый (в конце курса) проводится в форме теста в соответствии с требованиями ЕГЭ и на основе КИМов;

Планируемые результаты

Ожидаемые результаты можно представить в виде практических умений и навыков по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, в том числе специальной языковедческой тематики и проблематики и написание творческой работы по данной проблематике, что предполагает последний вид испытаний ЕГЭ.

Содержание программы

РАЗДЕЛ I

Разноаспектный анализ текста

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста.

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста.

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы.

Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II

Сочинение-рассуждение на основе текста

Тема 1. Анализ текста

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения.

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция. Комментарий проблемы. Основная часть сочинения.

Аргументы к сочинению. Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения. Тренировочные сочинения.

Основные термины и понятия

Стили речи: публицистический, художественный, научный, разговорный.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, метафора, сравнение, аллегория, парцелляция, аллитерация, оксюморон, олицетворение, перифраз, литота, метонимия и др.

Лексические средства: антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.

Синтаксические средства: авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате прохождения программного материала обучающиеся должны **знать:**
основные понятия, необходимые для создания текста и его анализа;
определение терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания;
виды текста;

определение понятий «вступление» и «заключение»;
что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;

Обучающиеся должны **уметь:**

указывать средства связи между частями текста;

определить тему и основную мысль текста;

определить тип и стиль речи;

использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;

понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

анализировать форму исходного текста;

находить характерные для исходного текста языковые средства;

создавать связное высказывание;

излагать последовательно собственные мысли;

использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.

оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Список рекомендуемой литературы

1. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. 9-е изд. М., 2004.
2. Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на едином государственном экзамене. – М.: Айрис - пресс, 2007.
3. Егорова Г.Т. Русский язык. Выполнение задания части 3(С): учебно-методическое пособие. – 7-е издание, перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.
4. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся средней школы. – 41 –е изд. М.; Просвещение, 1990-224 с.
5. Словарь литературоведческих терминов. М., 1987.

- 6.Цыбулько И.П. и др. Русский язык: методические рекомендации по оцениванию заданий с развернутым ответом. Ч 1. М.: Издательство РУДН, 2005.
7. В.Н. Александров, О.И. Александрова. Единый Государственный Экзамен. Русский язык. Сочинение-рассуждение. Ч.: Взгляд. 2007.
- 8.Программа элективного курса по русскому языку. Учимся рассуждать. Составитель Е.Н.Заречнева. Б.: 2010
9. Л.И.Мальцева, Н.М. Смеречинская. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ 2015 в 2-х книгах. М.: Народное образование. 2015
10. Л.И.Мальцева. Итоговое сочинение. Трудно? Легко! М.: Народное образование. 2015
- 11.О.И.Щербакова Виды сочинений по литературе. 10-11 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2015
12. С.И. Красовская, М.И.Шутан, Е.А.Певак, В.Г.Моисеева, Т.А.Неретина. Сочинение? Легко! 10-11 классы. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2015.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема занятия	Виды контроля	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста					
1	Текст Тема и основная мысль текста Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте Выделение микротем в тексте.	Конспект лекции Практическая работа. Анализ текста Практическая работа	1	Сент.	
2	Лексические средства организации текста. Морфологические средства организации текста. Синтаксические средства организации текста	Конспект Практикум Анализ текста Фронтальный опрос	1		
3	Стили речи. Типы речи	Практикум Анализ текста Практикум Анализ текста	1		
4	Работа по КИМам	К/ работа	1		
Тема 2. Лингвистический анализ текста					
5	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	Фронтальный опрос	1	Окт.	
6	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	Практическая работа	1		
7	Многозначные слова. Переносное значение слова.	Практическая работа	1		
8	Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	Конспект	1		
9	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	Практикум Анализ текста	1	Нояб.	
10	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	Практикум Анализ текста	1		

11	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	Практикум Анализ текста	1		
12	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	Тестирование	1		
13	Работа по КИМаМ		1		
Тема 3. Анализ текста.					
14	Содержание исходного текста Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	Анализ текста Редактирование Практическая работа	2	Дек.	
15	Рецензия. Эссе.	Письменная работа	2		
Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения.					
16	Выступление к сочинению	Практическая работа. Редактирование	2	Янв.	
17	Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли (тезиса)	Практикум	2	Февр.	
18	Комментарий к сочинению. Виды комментариев	Практикум Практикум	1		
19	Определение авторской позиции	Практикум	2		
20	Изложение собственного мнения. Аргументы	Практическая работа	2	Март	
21	Виды аргументов	Лекция	2		
22	Заключительная часть сочинения	Практическая работа	2	Апр.	
23	Смысловые и грамматические связи предложений.	Практикум	1		
24	Соблюдение языковых норм в письменных текстах	Практикум	1		Май
25	Тренировочные сочинения Написание сочинений	Сочинение	2		
26	Анализ и редактирование текстов	Практикум Редактирование	1		